

*(Sur scène, deux amoureux. Deux clowns les regardent et se moquent. Les amoureux, surpris, s'enfuient.)*

LES CLOWNS

Ah l'amour, c'est beau l'amour, ahhhhhh... *(Ils s'embrassent langoureusement)*

CLOWN F

Tu sais pourquoi c'est si bon l'amour ?

CLOWN M

Non, pourquoi ?

CLOWN F

Tu sais rien, hein ?

*(Coquine)* Faut tout que je t'apprenne ! *(Clown M hoche la tête)*

*(Didactique)* Dans le temps des commencements

Les humains étaient bien différents

Ils avaient la forme d'un rond

Car c'est l'image de la perfection

Ils avaient *(en fredonnant)* quatre pieds

CLOWN M

Deux gosiers

CLOWN F

Quatre oreilles

CLOWN M

Vingt orteils

CLOWN F

Quatre mains

CLOWN M

Deux intestins

CLOWN F

Quatre radius, quatre cubitus

CLOWN M

Quatre humérus, deux anus

CLOWN F

Vingt doigts,

CLOWN M

Deux foies,

CLOWN F

Et cætera

Ils étaient à rire quand ils voulaient courir

Pour éviter la chute, ils faisaient la culbute

CLOWN M (*réfléchit puis*)

On essaye ? (*Ils essayent*)

CLOWN F

Il en existait de trois sortes, mâle, femelle et androgyne, mi-mâle mi-femelle.

Le mâle était fils du sol...

CLOWN M (*bon élève*)

Il est où le mâle ?

CLOWN F (*elle choisit deux personnes du public, puis reprend*)

Le mâle était fils du soleil, la femelle de la terre... (*Regard interrogateur de clown M*)

CLOWN F (*même jeu que précédent, puis, faisant semblant de rien, elle continue*)

Et l'androgyne était fils de la lune.

Ils étaient très très forts et très très orgueilleux  
Ils décidèrent un jour de se mesurer aux Dieux  
Ceux-là voulurent tout d'abord les tuer, mais ils eurent cette pensée  
Plus d'humains, et plus de biens  
Les Dieux ont besoin des hommes pour exister  
Comment alors les punir ? Il suffit de les affaiblir  
Coupés en deux, voilà comment ils finirent (*Roulements de tambour, Clown F se sépare de Clown M, puis sépare les deux autres couples*)

CLOWN M

Oh !

CLOWN F (*le consolant*)

Mais c'est pour de faux... Écoute la suite : (*Elle reprend*)

Nous avons été dédoublés, et ne faisons que regretter notre moitié

Toute notre vie nous la cherchons et à elle nous nous unissons

Une moitié de mâle recherche une moitié de mâle (*Elle reforme le couple « mâle »*) une moitié de femelle une moitié de femelle (*même jeu*), une moitié mâle d'androgynie recherche une moitié femelle d'androgynie (*elle se rapproche de Clown M*).

(*Inspirée*) L'amour est le souvenir de notre ancienne nature

Rêve nostalgique d'une fusion parfaite

CLOWN M

Rêve nostalgique d'une fusion parfaite, on essaye ?

(*Ils courent essayer en coulisse, on entend quelques bruits... Les spectateurs reprennent leur place.*)